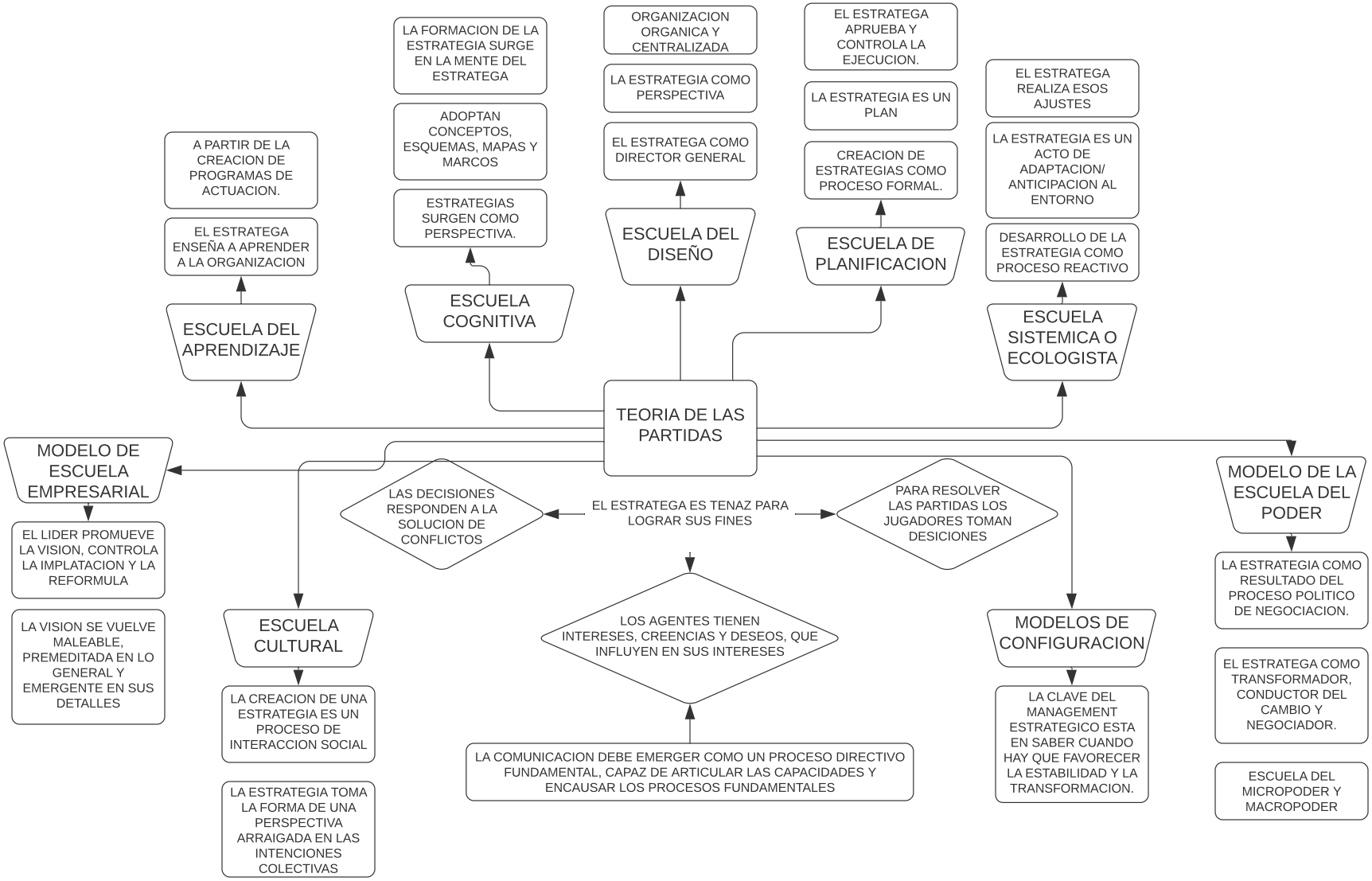
TEORIA DE LAS PARTIDAS
ESCUELA DEL APRENDIZAJE
A PARTIR DE LA CREACION DE PROGRAMAS DE ACTUACION.
EL ESTRATEGA ENSEÑA A APRENDER A LA ORGANIZACION
ESCUELA COGNITIVA
LA FORMACION DE LA ESTRATEGIA SURGE EN LA MENTE DEL ESTRATEGA
ADOPTAN CONCEPTOS, ESQUEMAS, MAPAS Y MARCOS
ESTRATEGIAS SURGEN COMO PERSPECTIVA.
ESCUELA DEL DISEÑO
ORGANIZACION ORGANICA Y CENTRALIZADA
LA ESTRATEGIA COMO PERSPECTIVA
EL ESTRATEGA COMO DIRECTOR GENERAL
ESCUELA DE PLANIFICACION
EL ESTRATEGA APRUEBA Y CONTROLA LA EJECUCION.
LA ESTRATEGIA ES UN PLAN
CREACION DE ESTRATEGIAS COMO PROCESO FORMAL.
ESCUELA SISTEMICA O ECOLOGISTA
EL ESTRATEGA REALIZA ESOS AJUSTES
LA ESTRATEGIA ES UN ACTO DE ADAPTACION/ ANTICIPACION AL ENTORNO
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA COMO PROCESO REACTIVO
MODELO DE ESCUELA EMPRESARIAL
EL LIDER PROMUEVE LA VISION, CONTROLA LA IMPLATACION Y LA REFORMULA
LA VISION SE VUELVE MALEABLE, PREMEDITADA EN LO GENERAL Y EMERGENTE EN SUS DETALLES
ESCUELA CULTURAL
LA CREACION DE UNA ESTRATEGIA ES UN PROCESO DE INTERACCION SOCIAL
LA ESTRATEGIA TOMA LA FORMA DE UNA PERSPECTIVA ARRAIGADA EN LAS INTENCIONES COLECTIVAS
LAS DECISIONES RESPONDEN A LA SOLUCION DE CONFLICTOS
EL ESTRATEGA ES TENAZ PARA LOGRAR SUS FINES
PARA RESOLVER LAS PARTIDAS LOS JUGADORES TOMAN DESICIONES
LOS AGENTES TIENEN INTERESES, CREENCIAS Y DESEOS, QUE INFLUYEN EN SUS INTERESES
LA COMUNICACION DEBE EMERGER COMO UN PROCESO DIRECTIVO FUNDAMENTAL, CAPAZ DE ARTICULAR LAS CAPACIDADES Y ENCAUSAR LOS PROCESOS FUNDAMENTALES
MODELOS DE CONFIGURACION
LA CLAVE DEL MANAGEMENT ESTRATEGICO ESTA EN SABER CUANDO HAY QUE FAVORECER LA ESTABILIDAD Y LA TRANSFORMACION.
MODELO DE LA ESCUELA DEL PODER
LA ESTRATEGIA COMO RESULTADO DEL PROCESO POLITICO DE NEGOCIACION.
EL ESTRATEGA COMO TRANSFORMADOR, CONDUCTOR DEL CAMBIO Y NEGOCIADOR.
ESCUELA DEL MICROPODER Y MACROPODER