

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA  
ANTROPOLOGÍA

TEMA: TESIS PROPUESTAS POR MARSHALL MCLUHAN EN SU OBRA EL  
MEDIO ES EL MASAJE.

PAULA VALENTINA ARTIEDA MARURI  
TERCER NIVEL  
PARALELO UNO

## EL MEDIO ES EL MASAJE MARSHALL MCLUHAN

1.- El medio o la tecnología eléctrica está remodelando y reestructurando los patrones de interdependencia social y a cada uno de los aspectos de la vida privada.

2.- Las sociedades siempre han sido modeladas más por la índole de los medios que por los contenidos medios de la comunicación, los cuales son presentados por dichos medios.

3.- Es imposible comprender los cambios sociales y culturales si no se conoce el funcionamiento de los medios.

4.- La ansiedad generada hoy en día se da porque se tratan de ejecutar las tareas de hoy con las herramientas o conocimientos del ayer.

9.- Apenas se adquiere una información, la sustituye con gran rapidez otra información aún más nueva.

8.- La cultura de masas es un mundo de compromiso total donde cada uno está profundamente envuelto en la vida de los otros y en donde nadie concibe la culpa personal.

7.- La prolongación de cualquiera de nuestros sentidos modifica nuestra forma de pensar.

6.- Todos los medios son prolongaciones de alguna facultad humana, psíquica o física.

5.- Hoy en día la audiencia masiva puede ser usada como una fuerza creadora y participativa.

10.- La nueva interdependencia electrónica recrea al mundo a imagen de una aldea global.

11.- En nombre del "progreso", nuestra cultura oficial está luchando por forzar a los nuevos medios a hacer la tarea de los viejos.

12.- Muchas de nuestras instituciones sofocan toda la experiencia natural directa de la juventud.

13.- La educación debe apartarse de la instrucción, debe dejar sus clisés e ir hacia el descubrimiento, el sondeo, la exploración y el reconocimiento del lenguaje.

14.- Los jóvenes están buscando para vestirse con el universo, la participación mística. Ellos no buscan patrones aislados ni modos de relacionarse con el mundo a la manera del siglo XIX.

19.- Las actuales obras de ciencia ficción presentan situaciones que permiten ver el potencial de la nuevas tecnologías.

18.- La verdadera guerra, la esguerra total, es hoy una guerra de la información.

17.- La causa principal de que la televisión defraude es porque los críticos no la toman como una nueva tecnología.

16.- Tenemos que hallar ambientes donde se pueda vivir con los nuevos medios.

20.- Nuestro mundo de la configuración electrónica nos ha obligado a pasar del ámbito de la clasificación de datos al reconocimiento del patrón.

REFERENCIA: McLuhan, M. y Fiore, Q. (1964). El medio es el masaje. Barcelona. España. Paidos Studio.