

MEDIOS CALENTES

VS

MEDIOS FRÍOS

MARSHALL MCLUHAN



ÚNICO SENTIDO

Alta definición,
transmite gran
cantidad de
información.

EXCLUYENTE

Menor participación.

.....

INTENSIDAD

Especialización y
fragmentación en la
vida y el
entretenimiento.



MAYOR ALFABETIZACIÓN

Cultura caliente.
Permite mejor
adaptación al
medio.

.....

EFFECTO HIPNÓTICO

Calentamiento de
cualquiera de los
sentidos.



MÁS DE UN SENTIDO

Baja definición, poca
cantidad de
información.

.....

INCLUYENTE

Mayor participación.

.....

ENFRIAMIENTO

Censor que protege
nuestro sistema de
valores y nervioso.



MENOR ALFABETIZACIÓN

Cultura fría.
Irruptivo: Efecto
violento.

.....

EFFECTO ALUCINANTE

Enfriamiento de
cualquiera de los
sentidos.